**ГЛОБАЛНИ ПЛАН РАДА ЗА ШКОЛСКУ 2023./2024. ГОДИНУ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Наставни предмет** | **Немачки језик** |
| **Разред/одељење** | **Трећи разред** |
| **Образовни профил** | **Гимназије и средње стручне школе** |
| **Наставник** |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни бр. наставне теме** | **Назив теме** | **Циљ учења** | **Стандарди** | **Број часова обраде** | **Број часова утврђивања** | **Укупно** | **Међупредметне и предметне компетенције** |
| 1. | **Bildung (er)leben** | Упознавање ученика са начином едукације и образовања у иностранству као и о пројекту размене ученика и студената Erasmus+;  Развијање код ученика свести о мултиетничким друштвима и међукултурним разликама.  Савладавање граматичких структура и употреба коњунктива II модалних глагола и употреба прилога sehr, ziemlich, besonders, irgendwo, irgendwas, irgendwie, irgendwann | СЈ2.СО.С.3.1. Разумеју општи смисао и најважније појединости усмених објава, упутстава, налога и инструкција, кратких монолошких излагања, једноставних информативних, медијских прилога и поједностављених текстова савремене музике, на друштвено и индивидуално (лично) релевантне теме, у приватном, јавном и образовном домену, уколико се користи стандардни језик и разговетан изговор уз одговарајући број понављања и/или успорени темпо говора. Сажимају општи смисао/главну поруку и класификују суштинске појединости у тексту. СЈ2.СО.С.3.2. Разумеју општи смисао и основне елементе садржаја (укључујући околности комуникативне ситуације, хронологију дешавања у најједноставнијим цртама, актере и њихове основне жеље и ставове) у директној интеракцији двоје или више саговорника или у кратким медијски подржаним аудио и аудио-визуелним формама у којима се обрађују блиске и познате теме, уколико се користи стандардни језик и разговетан изговор уз одговарајући број понављања и/или успорени темпо говора. СЈ2.СО.С.3.3. Разумеју општи смисао и најважније појединости кратких, стилски и лексички једноставних монолошких излагања и једноставних информативних медијских прилога на блиске теме; препознају основну нит аргументације, у приватном, јавном, образовном и стручном домену, уколико се користи стандардни језик и разговетан изговор уз одговарајући број понављања и/или успорени темпо говора. Сажимају општи смисао/главну поруку и класификују појединости према значају. СЈ2.СО.С.3.4. Разумеју општи садржај и појединости једноставнијих текстова са интернета, пратећи по потреби и линкове који упућују на додатна једноставнија објашњења и нове, релевантне аспекте одабраних елемената текста уз употребу релевантних дигиталних алата.  СЈ2.СО.С.3.6. Изражавају на једноставан начин утиске и осећања, постављају и одговарају на питања, исказују и бране сопствено мишљење и ставове и реагују на мишљење и ставове других у вези с познатим и блиским темама из приватног, јавног, образовног и стручног домена. Препознају и уважавају лако препознатљиве културолошке условљености ставова, вредности и идеја, уважавајући вредности људског достојанства, једнакости и права. Критички приступају анализи једноставних и тематски познатих материјала (текстова, аргумената, проблема, догађаја и искустава из области уметности, других предмета природних и друштвених наука). Изводе опште анализе према задатим смерницама, организујући их у логичну целину уз претходне припреме и евентуалну помоћ. СЈ2.СО.С.3.5. Описују људе, појаве и предмете из непосредног окружења и домена личног интересовања, на једноставан и претежно конвенционалан начин, дају једноставнија објашњења о дешавањима у садашњости, прошлости и будућности на блиске теме, уз претходну припрему и помоћ визуелне презентације. СЈ2.СО.Н.3.8. Пишу једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, извештаје, формална и неформална писма, у приватном, јавном и образовном домену, у којима траже или преносе релевантне информације и мишљења, идеје, осећања, ставове, саопштавају новости, реагују адекватно на ставове и мишљења других, користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу. СЈ2.СО.О.3.7. Пишу најједноставније текстове према моделу (уз помоћ визуелних елемената – илустрација, табела, слика, графикона и детаљних упутстава) и на конвенционални начин резимирају прочитани текст или медијски приказ о познатим и блиским темама из приватног, јавног и образовног домена, износећи планове, осећања, личне ставове и мишљења, по потреби уз употребу основних дигиталних алата.СЈ2.СО.Н.1.5. Разумеју и користе адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног, образовног и стручног домена, уз ограничену могућност варирања и повремене грешке и омашке. СЈ2.СО.Н.1.4. Познају и исправно користе важније и фреквентније синтаксичке структуре у циљу кохерентне, логичне и сврсисходне комуникације која се одвија у приватном, јавном и образовном контексту, уз повремене грешке и омашке које не ометају разумевање. СЈ2.СО.Н.1.1. Исправно изговарају гласове и гласовне групе уз повремена минимална одступања од прозодијских правила (акцената, акценатских дужина, интонације) која не угрожавају комуникацију. СЈ2.СО.Н.1.2. Познају и у писаној продукцији углавном исправно примењују већину правописних правила и разумеју принципе правописних норми, њихових подударања и одступања у матерњем језику и у различитим језицима које користе. СЈ2.СО.Н.1.6. Разумеју основне принципе функционисања језичких система и језичког раслојавања, улоге језика у језичкој заједници, важније сличности и разлике између заједница које користе циљни и матерњи језик. | 3 | 6 | 9 | Комуникација; Компетенција за целоживотно учење  Рад с подацима и информацијама;  Дигитална компетенција;  Решавање проблема;  Сарадња;  Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини;  Естетичка компетенција |
| 2. | **Vorhang auf!** | Упознавање ученика са начином извођења драмских сцена,позоришним техникама и позивом глумца и режисера.  Развијање код ученика свести о начину излагања на сцени, као и о способности комуницирања,  Савладавање граматичких структура конструкције инфинитив са „ zu“ и временских реченица са временским везником „während“. | СЈ2.СО.С.2.1. Примењују важније стилове и стратегије рецепције усмених, писаних и мултимодалних текстова, у складу са текстуалном врстом и комуникативном намером, у приватном, јавном и образовном домену (у вези са садржајем школских предмета).  СЈ2.СО.С.3.6. Изражавају на једноставан начин утиске и осећања, постављају и одговарају на питања, исказују и бране сопствено мишљење и ставове и реагују на мишљење и ставове других у вези с познатим и блиским темама из приватног, јавног, образовног и стручног домена. Препознају и уважавају лако препознатљиве културолошке условљености ставова, вредности и идеја, уважавајући вредности људског достојанства, једнакости и права. Критички приступају анализи једноставних и тематски познатих материјала (текстова, аргумената, проблема, догађаја и искустава из области уметности, других предмета природних и друштвених наука). Изводе опште анализе према задатим смерницама, организујући их у логичну целину уз претходне припреме и евентуалну помоћ.СЈ2.СО.Н.1.5. Разумеју и користе адекватан вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног, образовног и стручног домена, уз ограничену могућност варирања и повремене грешке и омашке.  СЈ2.СО.Н.1.4. Познају и исправно користе важније и фреквентније синтаксичке структуре у циљу кохерентне, логичне и сврсисходне комуникације која се одвија у приватном, јавном и образовном контексту, уз повремене грешке и омашке које не ометају разумевање. СЈ2.СО.Н.1.1. Исправно изговарају гласове и гласовне групе уз повремена минимална одступања од прозодијских правила (акцената, акценатских дужина, интонације) која не угрожавају комуникацију. СЈ2.СО.Н.3.7. Пишу једноставније текстове о блиским темама из приватног, јавног и образовног домена, с предлошком или без њега (једноставније есеје, сажетке књига, филмова, описе табела и графикона), износећи, на креативан начин, сопствене утиске, планове, очекивања, личне ставове, мишљења, релевантне информације и објашњења; разрађују, систематизују, интерпретирају садржаје из неколико извора, користећи адекватан регистар и језичка средства у односу на врсту текста који пишу и уз употребу различитих дигиталних алата. Развијају сопствене стваралачке способности и креативност у једноставнијим текстуалним жанровима.  СЈ2.СО.Н.3.8. Пишу једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, извештаје, формална и неформална писма, у приватном, јавном и образовном домену, у којима траже или преносе релевантне информације и мишљења, идеје, осећања, ставове, саопштавају новости, реагују адекватно на ставове и мишљења других, користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу.  СЈ2.СО.Н.2.5. Успостављају интеркултурну комуникацију у циљу размене информација, ставова и вредности, уз примену вишејезичних ресурса, уважавајући културну условљеност и примењујући углавном адекватне норме језичког и нејезичког понашања. | 2 | 4 | 6 | Комуникација; Компетенција за целоживотно учење  Рад с подацима и информацијама;  Дигитална компетенција;  Решавање проблема;  Сарадња;  Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини;  Естетичка компетенција |
| 3. | **Miteinander-Füreinander** | Упознавање ученика са друштвено корисним ангажовањем и активностима у оквиру грађанских активности.  Стицање свести о учењу за цео живот, као и активном деловању у грађанским иницијативама.  Савладавање граматичких структура коњунктива II( wenn..., dann...),образалагање разлога уз помоћ конектора deshalb, darum i deswegen. | СЈ2.СО.Н.3.1. Разумеју општи садржај и важније појединости усмених објава, упутстава, налога и инструкција, краћих монолошких излагања, једноставнијих информативних, коментаторских/аргументационих, рекламних медијских прилога и текстова савремене музике различитих жанрова, на друштвено и индивидуално (лично) релевантне теме, у приватном, јавном, образовном и стручном домену, уколико се користи стандардни језик, говори споријим темпом и добром дикцијом. Сажимају општи смисао и класификују важније појединости, интерпретирају садржај и поруку текста.  СЈ2.СО.Н.3.3. Разумеју општи садржај и појединости стилски и лексички једноставнијих информативних, аргументационих, рекламних, епистоларних, научно-популарних и књижевних текстова на различите конкретне и поједине апстрактне теме у приватном, јавном и образовном домену. Сажимају општи смисао и класификују појединости према значају. Интерпретирају садржај и поруку текста у складу са задатим смерницама.  СЈ2.СО.Н.2.2. Користе страни језик у усменој и писаној комуникацији, углавном успешно примењујући разноврсне стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере и уз употребу различитих дигиталних алата. СЈ2.СО.Н.3.8. Пишу једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, извештаје, формална и неформална писма, у приватном, јавном и образовном домену, у којима траже или преносе релевантне информације и мишљења, идеје, осећања, ставове, саопштавају новости, реагују адекватно на ставове и мишљења других, користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу. СЈ2.СО.Н.1.2. Познају и у писаној продукцији углавном исправно примењују већину правописних правила и разумеју принципе правописних норми, њихових подударања и одступања у матерњем језику и у различитим језицима које користе.  СЈ2.СО.Н.1.4. Познају и исправно користе важније и фреквентније синтаксичке структуре у циљу кохерентне, логичне и сврсисходне комуникације која се одвија у приватном, јавном и образовном контексту, уз повремене грешке и омашке које не ометају разумевање. СЈ2.СО.Н.3.9. Учествују у комуникацији на интернету (друштвене мреже, форуми итд.) у вези с познатим и блиским темама (дискусије, четови, дебате, коментари), износе своје мишљење и одговарају на мишљења других, уз помоћ доступних језичких алата (електронски преводилац, речник); учествују у једноставнијим колаборативним активностима (рад на заједничким документима попут Wiki, Google docs).  СЈ2.СО.С.1.5. Разумеју и користе фреквентни вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које повремено отежавају комуникацију.  СЈ2.СО.С.1.4. Познају и користе ограничени репертоар фреквентних синтаксичких структура у циљу кохерентне комуникације, уз грешке и омашке које повремено отежавају комуникацију.  СЈ2.СО.Н.1.1. Исправно изговарају гласове и гласовне групе уз повремена минимална одступања од прозодијских правила (акцената, акценатских дужина, интонације) која не угрожавају комуникацију.  СЈ2.СО.Н.1.2. Познају и у писаној продукцији углавном исправно примењују већину правописних правила и разумеју принципе правописних норми, њихових подударања и одступања у матерњем језику и у различитим језицима које користе.  СЈ2.СО.Н.3.8. Пишу једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, извештаје, формална и неформална писма, у приватном, јавном и образовном домену, у којима траже или преносе релевантне информације и мишљења, идеје, осећања, ставове, саопштавају новости, реагују адекватно на ставове и мишљења других, користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу. СЈ2.СО.Н.2.5. Успостављају интеркултурну комуникацију у циљу размене информација, ставова и вредности, уз примену вишејезичних ресурса, уважавајући културну условљеност и примењујући углавном адекватне норме језичког и нејезичког понашања. | 3 | 4 | 7 | Комуникација; Компетенција за целоживотно учење  Рад с подацима и информацијама;  Дигитална компетенција;  Решавање проблема;  Сарадња;  Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини;  Естетичка компетенција |
| 4. | **Natur erleben** | Упознавање ученика са човековим односом према природи, разумевање извештаја са путовања,описа предела и путовања.  Стицање свести о значају животне средине и човекове улоге у природи.  Савладавање граматичких структура уметнутих односних реченица, као и употреба допусних реченица са везником „obwohl“ | СЈ2.СО.С.3.1. Разумеју општи смисао и најважније појединости усмених објава, упутстава, налога и инструкција, краћих монолошких излагања, једноставних информативних, медијских прилога и поједностављених текстова савремене музике, на познате, друштвено и индивидуално (лично) релевантне теме, у приватном, јавном и образовном домену, уколико се користи стандардни језик и разговетан изговор уз одговарајући број понављања и/или успорени темпо говора. Сажимају општи смисао/главну поруку и класификују суштинске појединости у тексту. СЈ2.СО.Н.3.3. Разумеју општи садржај и појединости стилски и лексички једноставнијих информативних, аргументационих, рекламних, епистоларних, научно-популарних и књижевних текстова на различите конкретне и поједине апстрактне теме у приватном, јавном и образовном домену. Сажимају општи смисао и класификују појединости према значају. Интерпретирају садржај и поруку текста у складу са задатим смерницама.  СЈ2.СО.Н.2.2. Користе страни језик у усменој и писаној комуникацији, углавном успешно примењујући разноврсне стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере и уз употребу различитих дигиталних алата. СЈ2.СО.Н.3.8. Пишу једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, извештаје, формална и неформална писма, у приватном, јавном и образовном домену, у којима траже или преносе релевантне информације и мишљења, идеје, осећања, ставове, саопштавају новости, реагују адекватно на ставове и мишљења других, користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу. СЈ2.СО.Н.1.2. Познају и у писаној продукцији углавном исправно примењују већину правописних правила и разумеју принципе правописних норми, њихових подударања и одступања у матерњем језику и у различитим језицима које користе.  СЈ2.СО.Н.1.4. Познају и исправно користе важније и фреквентније синтаксичке структуре у циљу кохерентне, логичне и сврсисходне комуникације која се одвија у приватном, јавном и образовном контексту, уз повремене грешке и омашке које не ометају разумевање. СЈ2.СО.Н.3.10. Преносе с једног језика на други у писаном и усменом облику главну идеју и релевантне детаље из усмених и писаних извора (медијација) у вези с блиским темама из приватног, јавног и образовног домена, примењујући креативно различите компензационе стратегије. Посредују у неформалној интеракцији двоје или више саговорника уз повремене потешкоће и коришћење компензационих стратегија, углавном адекватно преносећи и тумачећи културно условљене вредности и ставове.  СЈ2.СО.С.2.2. Користе страни језик у усменој и писаној комуникацији примењујући различите стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере, уз употребу релевантних дигиталних алата.  СЈ2.СО.Н.1.4. Познају и исправно користе важније и фреквентније синтаксичке структуре у циљу кохерентне, логичне и сврсисходне комуникације која се одвија у приватном, јавном и образовном контексту, уз повремене грешке и омашке које не ометају разумевање.  СЈ2.СО.Н.1.1. Исправно изговарају гласове и гласовне групе уз повремена минимална одступања од прозодијских правила (акцената, акценатских дужина, интонације) која не угрожавају комуникацију.  СЈ2.СО.Н.1.2. Познају и у писаној продукцији углавном исправно примењују већину правописних правила и разумеју принципе правописних норми, њихових подударања и одступања у матерњем језику и у различитим језицима које користе.  СЈ2.СО.С.3.8. Попуњавају формуларе, упитнике и различите обрасце у приватном, јавном и образовном домену; пишу краће белешке и једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, краћа формална и неформална писма у којима траже и преносе релевантне информације, мишљења, утиске, планове, осећања и идеје користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу.  СЈ2.СО.Н.2.5. Успостављају интеркултурну комуникацију у циљу размене информација, ставова и вредности, уз примену вишејезичних ресурса, уважавајући културну условљеност и примењујући углавном адекватне норме језичког и нејезичког понашања. | 3 | 6 | 9 | Комуникација; Компетенција за целоживотно учење  Рад с подацима и информацијама;  Дигитална компетенција;  Решавање проблема;  Сарадња;  Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини;  Естетичка компетенција |
| 5. | **Hin und weg!** | Упознавање ученика са начином живота у иностранству и дефинисању порекла и појма домовине.  Стицање свести о животу и традицији других култура.  Савладавање граматичких структура рекција глагола и постављање питања ( за особе и за ствари), предлози са генитивом während, wegen , trotz, придевска деклинација у генитиву једнине и множине. | СЈ2.СО.С.3.1. Разумеју општи смисао и најважније појединости усмених објава, упутстава, налога и инструкција, краћих монолошких излагања, једноставних информативних, медијских прилога и поједностављених текстова савремене музике, на познате, друштвено и индивидуално (лично) релевантне теме, у приватном, јавном и образовном домену, уколико се користи стандардни језик и разговетан изговор уз одговарајући број понављања и/или успорени темпо говора. Сажимају општи смисао/главну поруку и класификују суштинске појединости у тексту. СЈ2.СО.Н.3.3. Разумеју општи садржај и појединости стилски и лексички једноставнијих информативних, аргументационих, рекламних, епистоларних, научно-популарних и књижевних текстова на различите конкретне и поједине апстрактне теме у приватном, јавном и образовном домену. Сажимају општи смисао и класификују појединости према значају. Интерпретирају садржај и поруку текста у складу са задатим смерницама.  СЈ2.СО.Н.2.2. Користе страни језик у усменој и писаној комуникацији, углавном успешно примењујући разноврсне стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере и уз употребу различитих дигиталних алата. СЈ2.СО.Н.3.7. Пишу једноставније текстове о блиским темама из приватног, јавног и образовног домена, с предлошком или без њега (једноставније есеје, сажетке књига, филмова, описе табела и графикона), износећи, на креативан начин, сопствене утиске, планове, очекивања, личне ставове, мишљења, релевантне информације и објашњења; разрађују, систематизују, интерпретирају садржаје из неколико извора, користећи адекватан регистар и језичка средства у односу на врсту текста који пишу и уз употребу различитих дигиталних алата. Развијају сопствене стваралачке способности и креативност у једноставнијим текстуалним жанровима.  СЈ2.СО.Н.3.8. Пишу једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, извештаје, формална и неформална писма, у приватном, јавном и образовном домену, у којима траже или преносе релевантне информације и мишљења, идеје, осећања, ставове, саопштавају новости, реагују адекватно на ставове и мишљења других, користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу. СЈ2.СО.Н.1.2. Познају и у писаној продукцији углавном исправно примењују већину правописних правила и разумеју принципе правописних норми, њихових подударања и одступања у матерњем језику и у различитим језицима које користе.  СЈ2.СО.Н.1.4. Познају и исправно користе важније и фреквентније синтаксичке структуре у циљу кохерентне, логичне и сврсисходне комуникације која се одвија у приватном, јавном и образовном контексту, уз повремене грешке и омашке које не ометају разумевање.  СЈ2.СО.Н.1.4. Познају и исправно користе важније и фреквентније синтаксичке структуре у циљу кохерентне, логичне и сврсисходне комуникације која се одвија у приватном, јавном и образовном контексту, уз повремене грешке и омашке које не ометају разумевање.  СЈ2.СО.Н.1.1. Исправно изговарају гласове и гласовне групе уз повремена минимална одступања од прозодијских правила (акцената, акценатских дужина, интонације) која не угрожавају комуникацију.  СЈ2.СО.Н.1.2. Познају и у писаној продукцији углавном исправно примењују већину правописних правила и разумеју принципе правописних норми, њихових подударања и одступања у матерњем језику и у различитим језицима које користе.  СЈ2.СО.Н.3.7. Пишу једноставније текстове о блиским темама из приватног, јавног и образовног домена, с предлошком или без њега (једноставније есеје, сажетке књига, филмова, описе табела и графикона), износећи, на креативан начин, сопствене утиске, планове, очекивања, личне ставове, мишљења, релевантне информације и објашњења; разрађују, систематизују, интерпретирају садржаје из неколико извора, користећи адекватан регистар и језичка средства у односу на врсту текста који пишу и уз употребу различитих дигиталних алата.  СЈ2.СО.Н.3.8. Пишу једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, извештаје, формална и неформална писма, у приватном, јавном и образовном домену, у којима траже или преносе релевантне информације и мишљења, идеје, осећања, ставове, саопштавају новости, реагују адекватно на ставове и мишљења других, користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу.  СЈ2.СО.Н.2.5. Успостављају интеркултурну комуникацију у циљу размене информација, ставова и вредности, уз примену вишејезичних ресурса, уважавајући културну условљеност и примењујући углавном адекватне норме језичког и нејезичког понашања.  СЈ2.СО.С.2.2. Користе страни језик у усменој и писаној комуникацији примењујући различите стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере и уз употребу релевантних дигиталних алата. | 2 | 5 | 7 | Комуникација; Компетенција за целоживотно учење  Рад с подацима и информацијама;  Дигитална компетенција;  Решавање проблема;  Сарадња;  Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини;  Естетичка компетенција |
| 6. | **Weihnachten** | Упознавање ученика са традицијом и обичајима земаља немачког говорног подручја.  Стицање свести о животу и традицији земаља немачког говорног подручја.  Усвајање језичких компетенција : замолити за потврду термина, потврдити или оповргнути изјаву.  Саваладавање гематичких структура : временске реченице са везником bevor , глаголи са допунама у дативу и акузативу, деминутиви на –chen , -lein. | СЈ2.СО.Н.2.2. Користе страни језик у усменој и писаној комуникацији, углавном успешно примењујући разноврсне стратегије планирања излагања и саопштавања, организације текста и самопровере и уз употребу различитих дигиталних алата. СЈ2.СО.Н.3.7. Пишу једноставније текстове о блиским темама из приватног, јавног и образовног домена, с предлошком или без њега (једноставније есеје, сажетке књига, филмова, описе табела и графикона), износећи, на креативан начин, сопствене утиске, планове, очекивања, личне ставове, мишљења, релевантне информације и објашњења; разрађују, систематизују, интерпретирају садржаје из неколико извора, користећи адекватан регистар и језичка средства у односу на врсту текста који пишу и уз употребу различитих дигиталних алата. Развијају сопствене стваралачке способности и креативност у једноставнијим текстуалним жанровима.  СЈ2.СО.Н.3.8. Пишу једноставније поруке, мејлове, СМС поруке, извештаје, формална и неформална писма, у приватном, јавном и образовном домену, у којима траже или преносе релевантне информације и мишљења, идеје, осећања, ставове, саопштавају новости, реагују адекватно на ставове и мишљења других, користећи адекватан регистар и језичка средства, уважавајући културне различитости, показујући емпатију и спремност на сарадњу. СЈ2.СО.Н.1.1. Исправно изговарају гласове и гласовне групе уз повремена минимална одступања од прозодијских правила (акцената, акценатских дужина, интонације) која не угрожавају комуникацију. СЈ2.СО.Н.1.2. Познају и у писаној продукцији углавном исправно примењују већину правописних правила и разумеју принципе правописних норми, њихових подударања и одступања у матерњем језику и у различитим језицима које користе.  СЈ2.СО.Н.3.1. Разумеју општи садржај и важније појединости усмених објава, упутстава, налога и инструкција, краћих монолошких излагања, једноставнијих информативних, коментаторских/аргументационих, рекламних медијских прилога и текстова савремене музике различитих жанрова, на друштвено и индивидуално (лично) релевантне теме, у приватном, јавном, образовном и стручном домену, уколико се користи стандардни језик, говори споријим темпом и добром дикцијом. Сажимају општи смисао и класификују важније појединости, интерпретирају садржај и поруку текста. СЈ2.СО.Н.3.3. Разумеју општи садржај и појединости стилски и лексички једноставнијих информативних, аргументационих, рекламних, епистоларних, научно-популарних и књижевних текстова на различите конкретне и поједине апстрактне теме у приватном, јавном и образовном домену. Сажимају општи смисао и класификују појединости према значају. Интерпретирају садржај и поруку текста у складу са задатим смерницама. СЈ2.СО.С.1.5. Разумеју и користе фреквентни вокабулар у усменој, писаној и мултимодалној комуникацији на теме из приватног, јавног и образовног домена, уз грешке и омашке које повремено отежавају комуникацију. СЈ2.СО.Н.2.5. Успостављају интеркултурну комуникацију у циљу размене информација, ставова и вредности, уз примену вишејезичних ресурса, уважавајући културну условљеност и примењујући углавном адекватне норме језичког и нејезичког понашања. | 2 | 6 | 8 | Комуникација; Компетенција за целоживотно учење  Рад с подацима и информацијама;  Дигитална компетенција;  Решавање проблема;  Сарадња;  Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини;  Естетичка компетенција |
|  | **Landeskunde/Projektunterricht** | Припрема, реализација и евалуација пројектне наставе са темом „ Живот у инстранству“/ „ Обичаји народа на немачком говорном подручју“. |  |  | 3,5 | 3,5 | Комуникација; Компетенција за целоживотно учење  Рад с подацима и информацијама;  Дигитална компетенција;  Решавање проблема;  Сарадња;  Одговорно учешће у демократском друштву; Одговоран однос према околини;  Естетичка компетенција |
|  | **Die schriftliche Klassenarbeit** | Припрема , писмена провера и евалуација савладаности градива |  |  | 6 | 6 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |